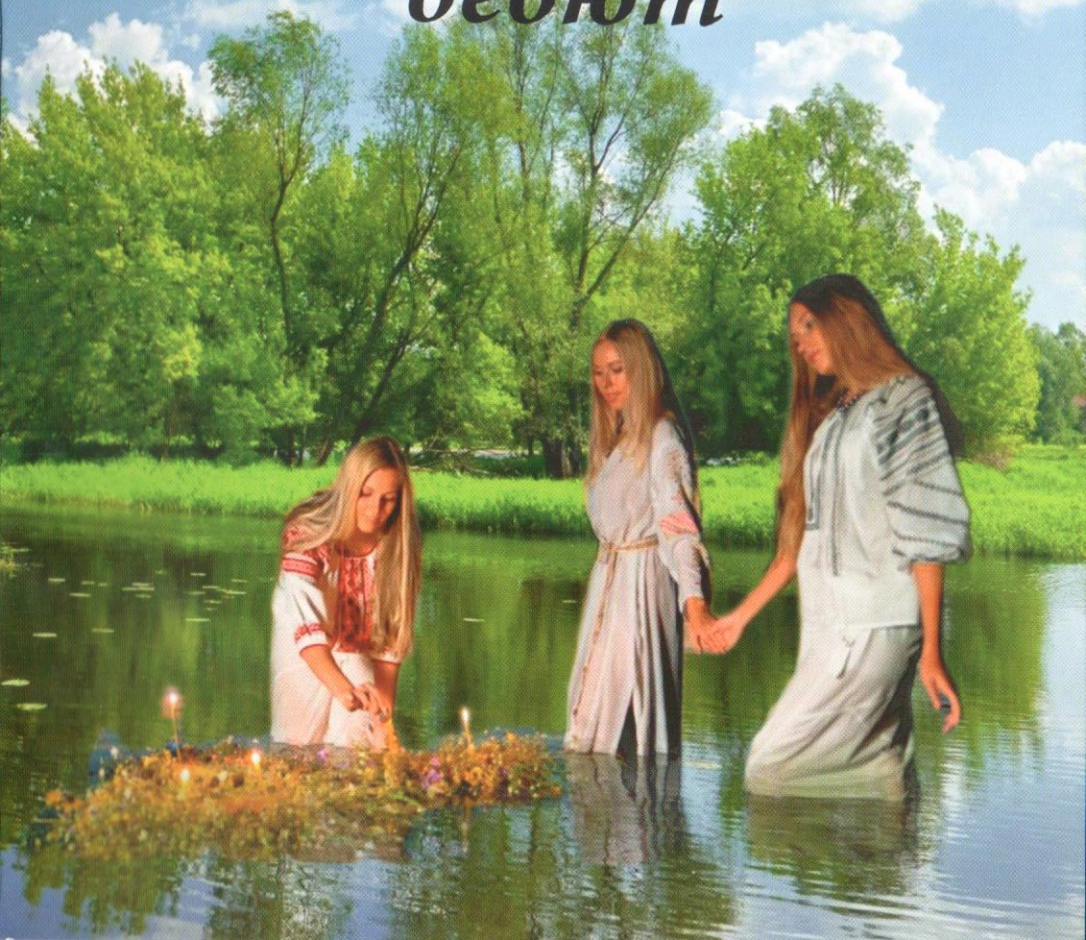




# Литературный дебют



**ББК 84(2Рос=Рус)-5**

**Литературный дебют**

Районный фестиваль детской книги «Берега детства». Сборник прозы и стихов. Выпуск первый – Неклиновский район: издательство «Таган», 2018. – 30 с.

*Книга издана в рамках третьего Международного молодежного фестиваля-конкурса поэзии и поэтических переводов "Берега дружбы" при финансовой поддержке Правительства Ростовской области.*

© Авторы 2018.

## Диалог с прошлым и будущим



Работая больше тридцати лет в школе, я часто задумываюсь над вопросами воспитания личности ребенка, формирования его жизненных ценностей и идеалов. Я прекрасно понимаю, что нельзя сводить духовный мир молодого человека только к обучению основам наук. Необходимо помочь ребенку с раннего детства познать мир через прикосновение к творческому и духовному наследию, и начинать это лучше через знакомство с тем, что близко и понятно. А что может быть ближе, чем история и культура своей малой родины, своего региона, своей страны.

Обращение к истории и современности родного края создает необходимые условия для продуктивного диалога с прошлым и будущим, со своей землей и людьми, жившими и живущими на ней, что, в конечном счете, позволяет молодому человеку осмысленно выбирать свой жизненный путь, выработать активную жизненную позицию.

Нам повезло. Мы живем на Донской земле – в крае живописнейшей природы, самобытной культуры и богатых духовных традиций. Наша земля гордится талантливыми творцами прекрасных произведений – преданий, легенд, сказок, рассказов, стихотворений, статей и очерков. С жизнью нашего края связаны судьбы многих писателей и поэтов, которые внесли огромный вклад в развитие русской литературы. Среди них и широко известные: А. П. Чехов, М. А. Шолохов, А. В. Калинин, В. А. Закруткин, П. В. Лебеденко, Б. В. Изюмский и многие другие.

Пять лет назад наша школа стала инициатором проведения районного Фестиваля детской книги «Берега детства», целью которого является совершенствование речевой культуры как один из путей повышения языковой и общей культуры человека через

изучение и популяризацию творчества писателей и поэтов Дона и Приазовья. Фестиваль стал традиционным и сегодня является одним из успешных образовательных проектов, позволяющих создать условия для духовного и интеллектуального развития, активизации познавательной и творческой деятельности обучающихся школ Неклиновского района.

Организация и проведение фестиваля литературно-художественной направленности в Новобессергеновской школе неслучайно. С 2013 года школа носит имя известного советского детского писателя и первого учителя Ивана Дмитриевича Василенко. В 2012 году школе исполнилось 100 лет, и в преддверии празднования знаменательной даты был собран большой краеведческий материал по истории поселения, истории школы. Тогда же был открыт школьный краеведческий музей, который и сегодня остается центром военно-патриотического, интернационального, гражданского и этнокультурного воспитания обучающихся.

Итогом большой работы педагогического и ученического коллектива в рамках Фестиваля «Берега детства» стало сотрудничество с организаторами Международного молодежного фестиваля-конкурса поэзии и поэтических переводов «Берега дружбы». Помощь членов оргкомитета и их участие в работе жюри конкурса «Литературный дебют» в рамках фестиваля позволили нам в этом году отобрать лучшие работы учащихся школ Неклиновского района, подготовить и издать сборник стихов и прозы юных авторов. Отличительными свойствами всех произведений конкурсантов являются искренность, непосредственность и любовь к родной земле.

Хочется пожелать всем, кто участвовал в создании этого сборника творческих успехов, неиссякаемого вдохновения, новых интересных и талантливых находок на тернистом пути в большую литературу. Ждем всех на нашем Фестивале «Берега детства» в следующем году.

*Тишина Татьяна Васильевна –  
директор МБОУ Новобессергеновской СОШ  
имени И.Д. Василенко*

## Морозова Анна, 9 класс

*МБОУ Новобессергеновской СОШ  
им. И. Д. Василенко  
Руководитель Шатова Марина Георгиевна*

### Край ты мой Азовский

Наше побережье прекрасно. Наша степь просторна. Потратьте немного времени, приезжайте в наше село. Вот вы уже близко. Что же увидите, глядя в окно?

Крыши домов, дорогу, деревья, людей и море...

Море, сливающееся с горизонтом, с отблесками солнца на воде, с гладью, которую так нежно и робко тревожит ветер, с чайками, что отражаются в ней. Сходите на море, подышите нашим морским воздухом, он совершенно непередаваем, а еще, говорят, очень полезен.

Что еще привлекает ваше внимание? Поля – такие бескрайние как море, уходящие за горизонт. Простор полей родного края, как простор души нашего русского человека – необъятен и безбрежен. Когда едешь по дороге меж полей, замечаешь всю ширь, раздолье, хочется петь. В такие моменты особенно ощущается притягательность этого русского раздолья и безбрежной свободы полей. Приезжайте к нам в июне, перед уборкой. Ветер колышет колосья пшеницы, словно девушка шевелит рукой свои золотистые волосы...

Познакомьтесь с нашими земляками. Это хлебосольный и трудолюбивый народ. Они возделывают донские поля, возвращают на них пшеницу и другие растения. Рыбаки трудятся - ловят рыбу. Все заняты, все работают под теплым южным солнцем, не покладая рук.

А сколько талантов взрастила донская земля! Алексей Николаевич Потемкин – советский военачальник, генерал-лейтенант, участник Великой Отечественной войны, Астафьев Николай Александрович, российский историк и педагог, и многие-многие другие...

Когда уезжаешь из родного края, чувствуешь будто тягу к дому, к родному селу. И всегда хочется возвращаться обратно, к таким родным и широким полям, к милому взору побережью....

Для меня здесь каждый уголок прекрасен по-своему и имеет свою особенную, неповторимую историю. Безусловно, в любой части нашей великой страны есть свои уголки, по - особенному замечательные, прекрасные своей простотой, трудолюбивым народом, чистой природой, но родина для человека, всегда остаётся в сердце на долгие времена, и ничто так не греет душу, как родной край, край в котором мы живём!

Приезжайте в наш Азовский край!

## **Ефимова Дарья, 9 класс**

*МБОУ Федоровская СОШ*

*Руководитель Шпорт Елена Александровна*

### **О людях-земляках интересной судьбы**

Родина каждого человека начинается с села, с улицы и с дома, в котором он живёт. Народная мудрость гласит: «Дерево питают корни, а человека Родина». Село, где я родилась, находится в Неклиновском районе Ростовской области. Оно хоть и небольшое, но имеет богатую историю. Здесь живут люди с удивительной судьбой: среди них есть и учителя, и врачи, и ветераны труда, знатные механизаторы и заслуженные животноводы и, конечно, ветераны Великой Отечественной войны. К сожалению, в прошлом году ушел из жизни последний из ветеранов нашего поселения. Это был мой прадедушка Карачин Петр Савельевич.

Жители нашего села помнят и чтят заслуги своих земляков перед Родиной.

В годы Великой Отечественной войны более 700 моих односельчан защищали Родину от врагов. Их фронтовые дороги протянулись по всей Европе. 413 земляков пали на полях сражений, выполняя свой солдатский долг, и навеки остались далеко от род-

ного дома. 17 мирных жителей были расстреляны оккупантами.

Мой прадед тоже ушёл на фронт и не жалея себя, защищал Родину во время Великой Отечественной войны, а после работал на ее благо.

Он родился 2 июня 1925 года и уже с детства на его плечи выпало много испытаний. В семье было еще 8 детей, и прадеду приходилось выполнять разные работы, помогая семье: пахал землю на лошади вместе с отцом, заготовливал сено, дрова. Вместе с другими колхозниками работал на полях, убирал хлеб. В октябре 1941 года в наше село пришли немцы, и до августа 1943 года наше село оставалось в оккупации. В сентябре 1943 года моему прадеду пришла повестка, и он был призван в ряды Красной Армии.

Воевал на 2-м Украинском фронте в звании гвардии рядовой в должности ездового рабочей роты. В 1944 году был ранен и контужен. Награжден медалью «За боевые заслуги», орденом Отечественной войны II степени. После победы над фашистской Германией он не сразу вернулся домой, а еще почти год продолжал службу.

Послевоенное время... Разрушенные города, села. Овдовевшие матери, осиротевшие дети. Но жизнь продолжается... Нужно было поднимать всё разрушенное войной.

Вернувшись на свою малую родину, прадед работал в колхозе имени Мичурина разнорабочим: в летнее время - помощником комбайнера, в зимнее время - в мех мастерских колхоза. В 1950 Пётр Савельевич окончил курсы Таганрогского ПТУ и стал работать комбайнером в родном селе.

Трудился ударно, за что был удостоен звания «Ударник социалистического труда», неоднократно был победителем различных соцсоревнований.

В 1957 с моей прабабушкой, Беликовой Екатериной Алексеевной, уроженкой хутора Михайловка, они создали семью. У прабабушки тоже была нелегкая судьба. С малых лет она испытала все тяготы военной и послевоенной жизни, но мои прадедущка и прабабушка никогда не падали духом и учили своих детей не бояться трудностей.

За свою долгую трудовую жизнь они выполняли самую тяжелую работу, но никогда не жаловались на судьбу. За добросовестный труд, огромный вклад в развитие села награждены грамотами района, благодарственными письмами, а также званием «Ветеран труда».

Воспитали двоих детей трудолюбивыми, честными, достойными людьми.

История моей семьи уходит корнями в далекое прошлое. В ней есть люди, которые оставили след в истории моего села. И я горжусь моим прадедушкой.

Я считаю, что надо знать историю своей семьи, потому что в ней всегда найдутся люди, которыми можно гордиться, ставить их в пример. Знать свою родословную – это знать полностью самого себя.

Моя главная задача – это учёба. Я стараюсь учиться хорошо. Кем быть, какую выбрать профессию, по какой жизненной дороге идти, я ещё не знаю. Но точно знаю только одно, что я, получив специальность, свою взрослую жизнь свяжу с районом, с родным селом. Здесь мои корни, здесь прошлое моей большой семьи. И как мои деды и прадеды буду работать на процветание района, на благо района и села, на благо России.

## **Шатов Михаил, 10 класс**

*МОБУ Новобессергеевская СОШ им. И.Д. Василенко  
Руководитель Шатова Марина Георгиевна*

Шел сорок первый год...  
Шел сорок первый год, жила страна.  
Дышала чисто, мирно, дружно.  
Пришел июнь и с ним война  
Она нам здесь была не нужной.

Как камень в грудь – пришла война,  
А в этом слове столько боли,  
А в этом слове имена,  
Простые мальчики – герои.



А в этом слове слёзы вдов,  
Стон матерей над похоронкой...  
И плач березы над рекой,  
Над захороненной девчонкой.

И никогда забыть нельзя  
Тех страшных бед былой войны.  
Героев подвиг сквозь года  
Мы вечно прославлять должны!

## **Васильева Мария, 11 класс**

*МБОУ Васильево-Ханжоновская СОШ им. А. Д. Зеленковой  
Руководитель Бирюкова Людмила Фёдоровна*

### **Сын земли моей...**

Девятого мая 2018 года состоится 73 годовщина Великой Победы. По традиции в Москве на Красной площади состоится Парад, в больших городах и маленьких сёлах пройдут митинги, во время которых благодарные потомки возложат к подножию памятников букеты ярких тюльпанов и душистой сирени. На лицах людей - радость и ликование. Только те, кто остался на полях сражений и не дожил до радостного дня Победы, не разделят этого счастья. Они сложили головы, оставаясь вечно молодыми в сердцах своих матерей, жён, сестёр, внуков и правнуков. А сколько их, пропавших без вести, так и не вернувшихся в родные дома, похороненных в безымянных могилах? Они достойны того, чтобы о них помнили!

Небольшой хутор Николаево-Козловский Неклиновского района раскинулся в красивом месте: на берегу когда-то полноводной реки Еланчик. Почти рядом - теплое Азовское море. Весной нежное солнце пригревает землю, ласкает хлебные всходы, дуют пахнувшие полыньёю степные ветры. Это моё село, мой родной край, моя маленькая родина. Я учусь в 11 классе, и мне очень дорого моё родное местечко. Всё здесь тихо и спокойно.

Село живет размеренной жизнью. А какой была жизнь тогда, 75 лет назад? Как люди жили в то тяжелейшее время? Ах, если бы у нас была машина времени... Хотя бы одним глазком посмотреть на тех мужественных и отважных героев, благодаря которым сейчас мы живём под мирным небом. Как много тех, кто не ценит этого и старается вернуть террор и войну, забыть или осквернить бессмертный подвиг советских солдат. Зачем?.. Зачем убивать ни в чём не повинных людей? Зачем детей лишать родителей? Зачем губить жизнь человечества? Ведь нет ничего дороже жизни человека! В России нет семьи, которую бы обошла стороной та страшная война, одна из самых кровопролитных в истории человечества.

В январе 1924 года в семье небогатого крестьянина в хуторе Н-Козловский родился брат моей бабушки - Пилипенко Николай Николаевич. К началу войны в семье моих прадедушки и прабабушки, трудно пережившей «голодные годы», было пять человек. Николай Николаевич до войны окончил семь классов и помогал родителям по хозяйству. Ухаживал за землёй, растил хлеб. Оуществилась его мечта - работать землепашцем в колхозе. Эта мирная и трудоёмкая работа была ему по душе. Но всему помешала война. Война, которую никто не ждал.

В 1941 году отец Николая Николаевича - Николай Матвеевич - ушёл на фронт. Был контужен. Бабушка рассказала мне одну историю из его жизни, жизни разведчика: «Николай Матвеевич ушёл с товарищем в разведку, добыв важную секретную информацию, по возвращении они узнали, что в село пришли немцы. Местные жители, пожилая пара, спрятали их. Не под кроватью, не в подвал, а в мелководный колодец, чтобы немцы ничего не заподозрили. Старики опускали им ночью еду. Дедушка с товарищем сидели там долгие 3 дня. А после этого, когда немцы ушли, они добрались до своей части, и в дальнейшем Николай Матвеевич был награжден медалью «За отвагу». Героически пройдя всю войну, прадедушка получил медаль «За взятие Берлина». К сожалению, судьба его сына сложилась иначе.

Во время оккупации Неклиновского района в 1941 году люди

жили в страхе, но стояли друг за друга горой, предательству не было места. Моя бабушка рассказывала о воспоминаниях своей мамы Анны Матвеевны: «Молодежь в то время, как и сейчас, любила гулять по вечерам. Тех, кто нарушал комендантский час и был замечен немцами, закрывали в подвал, и выпускали только утром. Во время оккупации Николая Николаевича и его сестру Нину в числе сельской молодёжи немцы хотели отправить в Германию. Родители со слезами смотрели, как уезжают подводы с их детьми. А вечером того же дня все они, здоровые и невредимые, бежали домой, счастливые и радостные». Моя бабушка не могла рассказывать об этом не заплакав, и у меня наворачивался комок в горле. «Не дай Бог пережить такое...», - говорила бабушка, а по её щекам слёзы всё бежали и бежали...

В 1943 году, после освобождения Неклиновского района от немецко-фашистских захватчиков, Николай Николаевич был призван в ряды Красной Армии в 118-ю стрелковую дивизию, позже он стал разведчиком. В нашей семье знали, что он погиб на Украине под Мелитополем Приазовского района, но, к сожалению, ничего больше. А недавно, с директором нашей школы - моей тетей, связалась украинская учительница географии и руководитель краеведческого музея из села Гамовка Приазовского района и предоставила информацию, которая раскрыла все загадки судьбы последних месяцев жизни Николая Николаевича. Я нашла ответы на многие вопросы, волновавшие меня последнее время. Мне не давала покоя мысль: как погиб мой дедушка?

Из воспоминаний жительницы села Приазовское Раисы Семёновны Бородиной: «Мы всю ночь на 20 сентября прятались ... возле Добровки. Там было много людей с вещами и даже коровами. Всю ночь немцы шли на запад: техника и солдаты. А рано утром, на поле, со стороны Гамовки и Таврийского, увидели солдата верхом на коне. Мы не сразу поняли, что это наш разведчик. А когда поняли, то сразу же бросились к нему...». Возможно, это был мой дедушка. Как жаль, что имя этого разведчика так и осталось неизвестно...

Бывает так, что одно маленькое событие, может послужить

началом целой цепи фактов, которые, на первый взгляд, даже не связаны между собой и вот что я узнала:

1 сентября 1942 года на должность комиссара Мелитопольского округа был назначен оберштурмбанфюрер Георг Шейнш. После этого Георг Хейнш был вынужден занять другую должность, и спустя год, в сентябре 1942 года, судьба привела его в далёкий украинский город – Мелитополь. Показания Георга Хайнша на судебном процессе 1943 года раскрыли суть его дела: «В мою задачу входило руководство управлением хозяйства и эксплуатацией, вверенной мне области. Я должен был выкачивать сельскохозяйственные продукты для обеспечения армии и германского тыла. Люди неохотно сдавали продукты, саботировали сдачу их, а часть населения вообще была не в состоянии сдавать требуемую норму сельскохозяйственных продуктов. Те лица, которые сопротивлялись и не сдавали нужные продукты, были арестованы гестапо и ликвидированы. За время с сентября 1942 года было расстреляно 1200 человек. Арестованные были направлены в Симферопольский лагерь и там расстреляны или уничтожены при помощи «газового автомобиля»».

Осенью 1943 года, спустя год после прибытия Хейнша в Мелитополь, началось наступление войск Южного фронта на Мелитопольском направлении. 20 сентября 1943 года 221-я Мариупольская стрелковая дивизия молниеносным маршем направилась к оборонительной линии «Вотан». Рота автоматчиков 671-го стрелкового полка под командованием лейтенанта Михаила Ивановича Зубарева была передовым отрядом. Её главной задачей была организация боевого охранения и разведка территории противника. Лейтенант Зубарев возглавил группу разведчиков, которая состояла из 7 автоматчиков. Кроме командира, в её состав вошли младший лейтенант Алексей Бобров, рядовые Александр Онищенко и Николай Пилипенко. Разведчики вышли к дороге на подступах к Мелитополю, заметили, что по ней движутся легковой и грузовой автомобили. Расположившись по обе стороны дороги, устроили засаду на немцев. Дождавшись, пока легковая машина поравнялась с ними, разведчики открыли огонь. Из

резко остановившейся машины выскочил шофер и попытался сбежать, но тут же был обезврежен. Грузовик слетел с дороги в канаву. Разведчики сразу же бросились к легковому автомобилю, в котором сидел немецкий полковник с портфелем в руках. Бой закончился без потерь, и группа лейтенанта Зубарева, вместе с пленным, вернулась в расположение своей части. В ходе операции был захвачен военный комиссар Мелитопольского округа Георг Хейнш. В январе 1946 года решением военного трибунала Киевского военного округа он был признан виновным в убийстве 5 тысяч мирных жителей, в том числе 3 тысяч детей. По итогам операции по захвату лейтенант Зубарев был награжден Орденом Красного Знамени, младший лейтенант Бобров – Орденом Отечественной войны 2 степени, рядовые Онищенко и Пилипенко – медалями «За отвагу». Спустя месяц, 18 октября 1943 года, рядовой Николай Пилипенко был тяжело ранен: одна пуля попала ему в правое плечо, вторая - в правый глаз. Он был доставлен в полевой госпиталь, а восьмого ноября храбрый разведчик умер от ран и был похоронен на гражданском кладбище. Сегодня его прах покоится в Братской могиле в центре села Гамовка.

Так наша семья узнала о подробностях гибели героя Великой Отечественной войны, девятнадцатилетнего парня, так и не познавшего жизнь в её полноте, а сложившего голову за мир и счастье нашей семьи, последующих поколений, за радость жизни всех людей! Я горжусь, что на моей малой родине и в моей родословной есть настоящие герои, истинные богатыри и защитники Родины! Вечная им память и благодарность потомков!

## Русол Елена, 9 класс

*МБОУ Покровская СОШ №3  
Руководитель Тараненко Людмила Николаевна*

### Рассказ солдата

Мне было только шестнадцать, когда это случилось. Война появилась внезапно и накрыла наше село, погружая его в голод и разруху.

Конечно, поначалу я думал, что последствий будет меньше, да и война быстро закончится.

Я ошибался. Война затянулась на долгие четыре года. Время это было одним из самых страшных и жестоких. Люди стремились выжить. Но главное, не переставали верить.

Отец ушел на войну добровольцем. Я тоже хотел, но мать не позволила, так как если уйду и я, то им с сестрой будет не на кого положиться. Я остался, хотя сам знал – Родина нуждается в бойцах. Только когда мы вместе плечо к плечу можно победить.

Я работал в нашем колхозе «Миусском». А по вечерам, уставшие и пыльные, мы устраивали концерты. Играл баян, молодёжь пела.

Песня всегда поддерживала в трудную минуту. Когда было время, я приезжал в районную больницу с ребятами, мы выступали, поддерживая наших раненых солдат. Я был уверен, что как ни тяжело - мы должны хоть чем-то помочь.

Тянулись бесконечные месяцы. Я слышал о жестоких боях. Рвался на фронт. Не пустили. Помню, шел домой, сжимая кулаки и закусывая до боли губу. Я здесь нужен, хозяйство поддерживать! Но ведь на войне гибнут тысячи людей! В наших городах свирепствуют немцы, а я вынужден сидеть тут и протирать штаны.

Я знал и понимал, что без продовольствия нельзя. Но мне хотелось помочь Родине там, воюя с врагом.

Однажды в невеселом расположении духа я вернулся домой и застал плачущую мать, прижимающую к себе лист бумаги. Как

выяснилось, отца убили, пришла похоронка.

Это стало последней каплей. Как меня не умоляла мать, я пошел на войну.

Дальнейшая жизнь на долго сместилась в полосу бой-сон-бой. Мне не верилось, что я всё ещё жив. Но когда, прижимая к себе винтовку, ныряешь в окоп, тебе это кажется сном. Бесконечным кошмаром. Дым застилает глаза, трудно дышать. А надо. Кашляя, я вглядываюсь в дымовую завесу. Нужно сражаться! Идти, что бы не произошло. А иначе как? Маму с сестрой только я и могу защитить.

Но вот бой спадал. Уставший, я садился греться возле костра.

Бой словно живет своей жизнью, думалось мне. Он наступает, словно туча. Все сильнее и сильнее, пока не доходит до такого пика, что горит земля, а ты просто не осмысливаешь, что делаешь. Но когда, пусть маленькая, но победа, сердце радостно колотится в груди.

Однако смотря на поля, я понимаю, какой ценой достается победа. Страшной ценой. Каждый сантиметр земли мы выбиваем, выдираем, выгрызаем зубами. Когда оружие уже падало из рук, а в глазах было черным-черно, я шел врукопашную.

Быть готовым на все ради родных – вот мой девиз. Вскоре я добился того, что стал одним из бойцов 150-ой стрелковой дивизии.

Я был удивлен, как далеко прошел. Из писем, дошедших до меня, я узнал, что сестра стала работать в районной больнице. К счастью, они живы, думалось мне.

И снова бой. Снова дым, траншеи, горящая земля и надежда на спасение. Я верил, что мы справимся.

Вскоре я познакомился с Берестом. Это был удивительный человек, не похожий на других. Его глаза были полны живой энергии, да и сам он никогда не падал духом.

Из рассказов Алеши я узнал, что он сирота. Родители у него погибли, когда ему было семь лет. Дальнейшие годы он провел в детском доме. А как началась война, пошел добровольцем.

Сколько несчастий не выпало на его долю, он всегда был спо-

коен и весел. Где другие отступали - он шел, где говорили, пропадешь - выживал. Для него не было невозможного, ведь Алеша жил мгновением. Единым мгновением.

Многие товарищи тянулись к нему. Каждому хотелось иметь чуток этой жизненной силы.

Война по-своему сплотила нас. В свободное время мы пели у костра. «Катюшу», «Молдаванку» - все эти песни были глотком чистого воздуха для меня. Я очень тосковал по матери.

Но отступать было некуда. Я не простил бы себе, если бы отступил. Даже будучи раненым, не стоя на ногах, я кое-как доползал до винтовки и стрелял. За Родину! Двое фашистов слегли на землю. За мир! За жизнь!

Больше я не боялся умереть. Боялся только, что перед смертью не увижу, как враг упадет поверженным у моих ног.

Самое сложное случилось тогда, когда к нам поступило задание о воздвижении знамени над рейхстагом. Нужно было прорваться в самый центр сражений.

Никто не знал, кто нас поведет. Но как только вошел Берест, мы поняли. Ничего не говоря, я встал и взял оружие. Биться - так до конца!

\* \* \*

Много воды утекло с того времени. Теперь, прогуливаясь по центру села, я гляжу на портреты героев войны на Алее Славы, перечитываю фамилии на плитах у Вечного Огня и с болью вспоминаю то время, когда мы в окопе плечо к плечу день за днем переживали огненные годы и ждали, приближали нашу Победу. Сегодня, глядя на шествие «Бессмертного полка», я улыбаюсь сквозь слезы, понимая, что бы ни говорили наши западные завистники, люди собираются вместе и с гордостью проносят портреты ветеранов, кто своего родственника, кто соседей, знакомых ...

Моя внучка теребит меня за рукав.

- Деда, а кто это? – кивает она в сторону бронзового бюста.

Я улыбаюсь.

Это, Аня, Алексей Прокопьевич Берест – наш земляк - великий герой!



## Кирсанова Снежанна, 7 класс

*МБОУ Покровская СОШ №2  
имени Героя Советского Союза М. В. Юдина  
руководитель Журба Л.Н.*

### Дневник солдата

Три года мы страдали, и наконец услышал Бог  
наши мольбы и восклицания,  
Просили, что б Он нам помог.  
Мы так старались, так боролись,  
не думали о наших благах.  
А думали о том, что б в мире  
и в семье скорее, воцарился бы мир.  
Река Миус запомнится в душе надолго,  
Какой бы трудной ни была б моя судьба.  
Река Миус – река народной скорби.  
Назвали так её совсем не зря.  
Три года, не смыкая взора, вставала алая заря.

И так прошел за годом год и все товарищи погибли,  
и все патроны иссякли тут вдруг и у меня,  
И прямо к солнцу появилась лестница наверх.  
Я не был первым и не стал последним,  
Которого похоронила мать - Земля.  
А перед смертью видел,  
Две сотни метров минные поля.

Сейчас минута памяти в разгаре, товарищи за головою голова,  
В земле покоятся безмолвно.  
Рад, что похоронен там и я.  
Рад, что минные поля не видит и не чувствует Земля.

## **Феофилакт Милена, 9 класс**

*МБОУ Новобессергеновская СОШ им. И.Д. Василенко  
Руководитель Шатова Марина Георгиевна*

### **Женщина и война**

Практически каждый из нас знает, что такое война. Война – это ужасающее бедствие, которое отнимает жизни не только у людей на фронтах, но и у невинных безоружных граждан. Память о кошмарных событиях свежа до сих пор. Женская память о войне самая «светосильная» по напряжению чувств, по боли. Я бы даже сказала, что «женская» война страшнее «мужской». Мужчины прячутся за историю, за факты, война их захватывает, как действие и противостояние идей, различных интересов, а женщины встают из чувства. Ведь временами душевная боль намного сильнее физической.

Когда речь заходит о войне, в моей памяти мгновенно всплывают кадры, одного замечательного фильма о войне «Иди и смотри», режиссера Элема Климова, в точности описавшего все подробности бытия человека, оказавшегося на фронте. Но, в частности, наиболее чувственным моментом для меня остаётся сцена прощания главного героя с семьёй, с матерью. Это неописуемое, непередаваемое мучение, жгучая несправедливость, обида, возмущение матери, поразили меня. Ее состояние, которое колеблется от слез мольбы до крика злости опрокидывает душу зрителя. Это сильнейшее отчаяние, когда в один момент у человека отнимают смысл жизни самым беспощадным образом без права выбора, без возможности что-то изменить, исправить и остановить. В определённый миг, мать запирает сына в тщетной попытке сохранить его жизнь. В силу идут самые абсурдные аргументы, что является следствием ставшего больным рассудка из-за жуткой боязни потерять родную кровиночку. Кто может быть дороже собственного ребёнка в жизни женщины?

И все мы с вами знаем – то, что происходит на экране фильма, пережили миллионы семей в годы Великой Отечественной вой-

ны. Женщины оставались совершенно одни, тянули на себе хозяйство, невзирая на душераздирающую боль одиночества. Однако же, множество юных девчушек, молодых девушек и женщин самоотверженно шли в самое пекло битв, спасая раненных солдат. Их обязанностью было поддерживать душевные силы и оптимизм, стремление к победе среди мужчин. Я вижу в этом героизм и неимоверную любовь к жизни. Они работали в госпиталях, возвращая к жизни солдат, которые у теряли всякую веру в победу, своим милосердием. Во времена, когда повсюду терзания и мучения, альтруизм и мечта о счастливом будущем, о спокойной тихой жизни, остаётся единственным поводом бороться дальше.

## **Токарев Евгений, 9 класс**

*МБОУ Федоровская СОШ*

*Руководитель Шпорт Елена Александровна*

### **Где ты увидел мир**

Тот уголок земли, где ты увидел мир, где сделал первый шаг, всегда должен быть для тебя самым лучшим на свете. Где бы ни был человек, в каком бы месте земного шара он не оказался, он всегда будет вспоминать свой родной уголок нашей необъятной России. Малая Родина - самое красивое и дорогое место на земле. Здесь самая красивая природа и самые талантливые и добрые люди.

Одни населённые пункты известны историческими событиями, свидетелями которых они были, другие - своими культурными традициями, памятниками, знаменитыми достопримечательностями или героическими людьми. Село справедливо гордится своими жителями и теми людьми, которые родились здесь или внесли неоспоримый вклад в развитие Фёдоровки.

В народе говорят: «не тот пахарь, который хорошо пашет, а тот, который любит свою работу». Имя Шпорт Михаила Яковлевича известно не только жителям нашего села, но и далеко за пределами Ростовской области. В далёкие 70-е годы частыми

гостями нашего села были иностранные делегации из Америки, Франции, Болгарии. Они приезжали, чтобы перенять опыт ведения сельского хозяйства. А ведь было чему учиться: знаменитые федоровские сады и виноградники, рекордные для того времени урожаи пшеницы и кукурузы. В то время колхоз им. Мичурина был гордостью Ростовской области, благодаря своему умелому председателю. Ещё не одно поколение односельчан будет помнить этого замечательного человека.

Благодаря ему построена самая красивая и светлая школа, выпустившая не один десяток знаменитых людей. В нашей школе работали и продолжают работать заслуженные учителя России, а какой огромный для того времени был построен детсад «Алёнушка»! А наш знаменитый парк со своим стадионом - это тоже детище Михаила Яковлевича! Конечно, от той красоты ничего практически не осталось, кроме благоухающего запаха сирени в майские дни... Председатель уделял много внимания жителям села, строил дома колхозникам и специалистам, провёл водопровод, которым мы до сих пор пользуемся. Было построено много магазинов, ателье, мельница, кафе и даже кинотеатр. В 1976 году в Фёдоровке был снят фильм «Встретимся у фонтана», благодаря тому, что в Москве на ВДНХ село заняло 2-е место по благоустройству. Так деревня прославилась на весь СССР. И в этом есть заслуга Михаила Яковлевича, которому в этом году исполнилось бы 100 лет.

Имя Николая Петровича Дёмичева широко известно медицинской общественности не только Северного Кавказа, но и России, стран СНГ. Ортопед-травматолог, хирург широкого профиля, заслуженный врач Российской Федерации, вернул тысячам людей радость восприятия жизни; он воспитал немало учеников, достойно продолжающих дело неординарного учёного-практика, автора многих научных работ, в том числе пяти монографических исследований по различным разделам ортопедии и травматологии - костной, сухожильной пластике, лечению патологий позвоночника, криохирургии костных опухолей. Я с гордостью могу сказать, что этот человек - бывший житель хутора Оффенталь,

закончивший в 1948 году Фёдоровскую среднюю школу. Николай Петрович был частым гостем нашего села и школы. В музее школы хранится авторская книга «Запах гор» с его автографом.

Малеванная Лариса Ивановна - актриса особого рода. Вот такие актрисы - лучшие образцы той мощнейшей советской школы актёрского мастерства. Мягкая, женственная, заоблачная. Образы, созданные Ларисой Малеванной, всегда слегка окутаны тайной. На экране она естественна, ни грамма фальши. Судьба её героинь очень трогает душу зрителя, оттого, что характеры выписаны точными, тонкими мазками, деликатно и ненавязчиво. Мне интересен процесс раскрытия образов актрисой, ход её мыслей. Не так давно смотрел сериал «Апостол», какая она там великолепная! Как она по-немецки говорит, бархатный голос, дикция, какая игра! Любуюсь и получаю удовольствие от игры этой женщины. И испытываю чувство гордости за то, что этот человек родился в селе Фёдоровка.

Эти знаменитые люди являются гордостью Фёдоровки. Даже если они только здесь родились, а жизнь прошла в другом месте России, люди всегда будут связаны незримыми нитями со своей «малой Родиной». Частичка её всегда будет в сердцах Ларисы Ивановны, Николая Петровича и Михаила Яковлевича.

## **Лавров Дмитрий, 7 класс**

*МБОУ Лакедемоновская СОШ  
Руководитель Лаврова Ирина Николаевна*

### **Волшебные миры**

Страницы книг листая пожелтевшие,  
Я уношусь внезапно в мир другой.  
И вот уже я не мальчишка ветреный,  
И мир вокруг теперь совсем иной.

Вот теплоход меня уносит в Новгород  
От жизни прежней к новым берегам.

Алеша-мальчик я теперь доверчивый,  
Учусь у деда жизненным азам.

Звучат в душе цыганские напевы,  
Свободой и любовью жизнь полна.  
Я – Лойко, рядом Рада своенравная,  
И жизнь, и смерть теперь у нас одна.

Вот пролетаю я над мрачною долиною,  
С высокомерием взираю я с высот.  
Я одинок, я горд, мне имя Ларра,  
Меня изгнал непонимающий народ.

Вдруг окружил стеною жутко мрачной  
Со всех сторон непроходимый лес,  
Болотный смрад людей съедает души,  
Спасенья нет...Стон, ропот до небес.

И ощущаю я себя героем,  
Защитником страдающих людей.  
Я – Данко, мое сердце – символ света  
Зажгло надеждой тысячи свечей.

Перелистнул страницу – я в ущелье.  
Мечтаю в небо я подняться вновь.  
Я видел небо! Я так храбро бился!  
В отважной битве проливая кровь!

И снова лунный свет в моем окошке,  
Я возвращаюсь в будней суету,  
А книгу Горького в потрепанной обложке  
Я через время в сердце пронесу!

## Валяева Альбина, 7 класс

*МБОУ Весело-Вознесенская СОШ  
им. Героя Советского Союза Потёмкина А. Н.  
Руководитель Юнг Екатерина Викторовна*

### Волшебство рук

Есть люди, которых считают героями. Они пошли войну, ловили бандитов, освобождали города и села, поднимали в небо самолеты, останавливали поезда, вели корабли, побеждали врага.

Я хочу рассказать о человеке, которым по праву может гордиться наше село. Ну, а я – вдвойне. По той простой причине, что этот уникальный человек – не просто земляк, которым может и должен гордиться каждый. Это – мой дедушка, Валяев Адольф Афанасьевич.

Он родился сразу после Октябрьской революции здесь, в нашем хлебосольном крае. На его детство и юношество выпало немало лишений. Сложные были времена. Восстановление хозяйства после революции. Не обошла стороной и Великая Отечественная война... Голод, холод, лишения. Его близкие погибли на его же глазах. А тогда он был еще ребенком, и ничем не мог помочь, никак не мог защитить, спасти, облегчить страдания. И уже тогда он твердо решил, что станет – попытается стать – врачом. Это было очень сложно. Но вера в собственные силы, огромное желание творить добро, упрямство, с которым следует идти к своей цели – вот то, что помогло дедушке стать тем, кем он впоследствии стал. Уже во время войны он впервые помог человеку остаться в живых.

Так он начал выполнять долг, который сам для себя определил, которому верен был всю жизнь, которому служил безотчетно.

Уже в 31 год дедушка возглавил хирургическое отделение маленькой больницы небольшого города в Алтайском крае. Куда только потом не забрасывала его судьба! И везде он оставил после себя только хорошие воспоминания. Воспоминания о человеке, преданном своему делу.

Оперирующим хирургом он проработал 34 года. За это время, сравнимое с целой жизнью, он спас тысячи жизней. Благодаря его искусству врачевания спасенные люди обретали веру в человеческие силы, здоровье и жизнь.

Труд хирурга очень тяжел. Но я с кем угодно буду спорить и докажу, что этот тяжелый труд, сопряженный с полной отдачей умственных, жизненных, духовных сил, не лишен и творческого начала, является искусством, волшебством, гением человека.

В напряженные минуты и часы операции, когда искусство хирурга выступает посредником между Богом и людьми, между Жизнью и Смертью – слова излишни. Только Бог, молитва и руки хирурга.

Дедушка умер в 56 лет. Я, к сожалению, с ним не встретилась. Я знаю о нем по рассказам отца и бабушки. Признаюсь, я долго считала эти рассказы преувеличенными. До тех пор, пока отец не показал мне письма коллег и пациентов, хранящиеся в нашей семье. И я поняла, что в рассказах нет преувеличения. Есть только живое подтверждение того, что позволяет гордиться своим односельчанином, земляком, родственником. Есть тысячи спасенных жизней.

Да, дедушка умер. Но научил искусству спасения жизней многих других, а те, в свою очередь, стали тоже учителями. И тысячи хирургов в нашей стране продолжают создавать миллионы шедевров ежедневно – миллионы спасенных жизней!

**Коваленко Анастасия, 10 класс**

*МБОУ Натальевская СОШ  
руководитель Устименко Татьяна Ивановна*

### **Лунная дорожка**

Вот укрылось Солнце  
за небесный свод.  
Звёздочки-красавицы  
водят хоровод.



Зазевался месяц,  
повернулся боком-  
Звёздочку-девицу  
не приметил оком.  
В море та плескалась,  
косы разметав,  
От души смеялась,  
прыскала в рукав.  
Звал ревнивый Месяц,  
только до утра  
На волнах резвилась  
мокрая Звезда.  
Лунная дорожка!  
Не прошу я много-  
Дотянись от сердца  
к Божьему порогу.

### Прогулка

Солнце светит ярко  
В небе голубом.  
Я иду по пляжу  
В шляпе, босиком.  
Летняя прохлада  
Ласково-нежна,  
И легко катится  
За волной волна.  
С горки набегают  
Ветер-ветерок,  
Отряхну рукою  
С платяца песок.  
По прибрежной пене  
Ноги шлёп да шлёп-  
Сладкая забава  
Летних недотёп!  
С моря накатился

Водяной валун,  
Запущу-ка в волны  
Камешек-прыгун.  
Солнце светит ярко  
В небе голубом.  
Я бегу по пляжу  
С ветерком вдогон!

**Слепченко Роман, 6 класс**

*МБОУ Федоровская СОШ*

*Руководитель Шпорт Елена Александровна*

### **Собака по кличке Баронесса (сказка)**

Жила-была собака, и звали её Баронессой. Больше всего Баронесса любила мечтать. Она мечтала, что станет знаменитой. Все собаки будут её с радостью приветствовать, весело вилять хвостом, хотеть стать такой же, как она. Тихо, пока её никто не видит, Баронесса репетировала величайшие шаги, при этом как королева кивала налево и направо. Она училась царственному взгляду, в общем, была выдумщицей! Однажды Баронесса познакомилась с псом, которого звали Рекс. Поначалу они просто улыбались друг другу, а потом стали друзьями. И вот однажды Рекс сказал Баронессе, что он строит замок, в котором хватит места и ему, и ей. Баронесса обрадовалась. Каждый день Рекс рассказывал о том, как идёт строительство. Вот уже построили первый этаж. В комнатах первого этажа будут красивые окошки. Они сделаны таким образом, чтобы как можно больше солнечных лучей проникало в комнаты.

— А можно сделать так, чтобы по бокам крыльца были маленькие белые колонны? – спросила Баронесса.

— Конечно, – ответил Рекс.

Однажды утром Рекс узнал, что строительство почти закончено. Он рассказал о прекрасной крыше, чудесных цветах и отличной кухне, на которой можно будет спокойно посидеть и погры-

зть косточку.

— И даже две косточки, — размечталась Баронесса.

Она уже представляла, какую комнату займет в этом замке. Самую красивую и яркую.

Днем Рекс куда-то пропал и появился только к вечеру, очень веселый. Он дал Баронессе лапу и сказал пойти с ним. Рекс привел ее на место и попросил ее открывать глаза. Баронесса напрягла глаза, но ничего не увидела.

— А где же замок? – спросила она.

— Он перед тобой, — ответил пес.

— Но я ничего не вижу, — удивилась Баронесса.

— А ты посмотри внимательнее, — говорил Рекс.

— Но тут же ничего нет, — продолжала Баронесса.

— Я построил воздушный замок. Он – самый прекрасный на свете, — весело ответил Рекс.

— Что ж, Рекс, спасибо тебе за такую красоту. Я никогда не видела ничего подобного.

И она улыбнулась. Да, реального замка нет. Зато есть фантазия, и это прекрасно.

— Что ж, мы с Рексом два сапога – пара, — подумала она.

Баронесса и Рекс остались друзьями, и никто из них не расстроился в тот чудесный день.

## **Елецкий Александр, 9 класс**

***МБОУ Новобессергеновская СОШ им. И.Д. Василенко  
Руководитель: Шатова Марина Георгиевна***

### **Трава «Вставай и Беги» (сказка)**

Ранним тёплым весенним утром в лесу появился новый житель- маленький Оленёнок. Он родился весёлым, но очень слабым: когда пытался встать на ножки, всё время падал. Мама подбадривала его и говорила: «Не горюй, сынок, завтра попробуешь ещё, и у тебя обязательно получится». Но она понимала, что её сынок никогда не встанет на ножки.

На следующий день к Оленёнку пришли познакомиться лесные малыши: Медвежонок, Зайчонок, и Лисёнок. «Здравствуйте, тётя Олениха! А где ваш сынок? Мы хотим пригласить его поиграть с нами в догонялки!» - дружно сказали зверята. Олениха грустно кивнула головой, указывая на кустик, под которым лежал Оленёнок. «Боюсь, он не сможет с вами поиграть, так как у него болят ножки.» - сказала она, грустно вздыхая. Малыши посмотрели в большие глаза Оленёнка, в которых появились слёзы.

Зайчонок возмутился: «Мы не должны просто так ждать, а должны помочь Оленёнку!». «Но как?» - удивлённо спросил Лисёнок. А Медвежонок уверенно ответил: «А давайте спросим у моего деда, он старый и умный, много знает.» И ребята дружной гурьбой побежали к Старому Медведю.

Старый Медведь сидел на поляне и готовил бочку для мёда, внимательно рассматривая её. Зверята подбежали к нему и стали наперебой рассказывать про Оленёнка. Медведь старался внимательно слушать их, но так ничего и не понял. Он остановил их гомон и попросил внука рассказать ему всё ещё раз. Выслушав рассказ, он не спеша заговорил: «Дело серьёзное, другу вашему нужно помочь, жаль, что я не знаю, как. Пойду спрошу у Мудрого Ворона, уж он-то точно знает, как беде вашей помочь». Бесконечно долгим показалось ребятам отсутствие дедушки. И вот, наконец, он вернулся. «Вашему другу ещё можно помочь. Мудрый Ворон сказал, что есть такая волшебная трава – «Вставай и Беги», растёт она в нашем лесу, но появляется всего один раз в году, в самую тёмную ночь. Если он для вас настоящий друг, то вы не испугаетесь темноты и найдёте её.» - уверенно сказал Старый Медведь. Зверята, перекрикивая друг друга, стали убеждать дедушку, что они храбрые и смелые, и обязательно смогут найти траву. «Поторопитесь, скоро полночь!» - сказал старик. Они схватили корзинку и побежали в тёмную чащу.

Когда они вошли в самый темный уголок дремучего леса, вокруг царил полная темнота. Но малыши не испугались темноты, и смело продолжили путь к волшебной поляне. Неожиданно они оказались на поляне, которая сияла синими огоньками. Зверята

поняли, что это та самая трава, про которую им рассказывал дедушка. Огоньки стали понемногу затухать, и Медвежонок, обращаясь к друзьям, сказал: «Нужно поторопиться, иначе мы не найдем дорогу домой». Набрав полную корзинку травы, они быстро побежали домой. Они так быстро бежали, так хотели помочь Олененку, что совсем забыли про темноту и страх.

Солнышко только вставало, а Медвежонок, Зайчонок и Лисёнок прибежали к маме Оленёнка. Олениха, недоумевая, спросила: «А что это за трава у вас в корзинке?» Медвежонок ответил: «Это лечебная трава для Оленёнка, называется «Вставай и Беги», она ему поможет встать на ноги». Услышав это, Оленёнок принялся с жадностью поедать травку, хоть и на вкус она была очень горькой. Лисёнок сказал: «А ну-ка, попробуй встать на ноги!». Оленёнок боялся, очень боялся, что у него не получится, но он всё-таки осмелился встать на ноги.

И вдруг случилось чудо – Оленёнок встал и побежал. Вскоре зверята весело и резво играли в догонялки, и Оленёнок уже не помнил о своей болезни.

Мама Олениха улыбнулась, она была очень рада, что у её сына есть настоящие друзья!

## Содержание

<b>Морозова Анна</b> <i>Край ты мой Азовский</i>	<b>3</b>
<b>Ефимова Дарья</b> <i>О людях-земляках интересной судьбы</i>	<b>4</b>
<b>Шатов Михаил</b> <i>Сын земли моей...</i>	<b>7</b>
<b>Русол Елена</b> <i>Рассказ солдата</i>	<b>12</b>
<b>Кирсанова Снежанна</b> <i>Дневник солдата</i>	<b>15</b>
<b>Феофилакт Милена</b> <i>Женщина и война</i>	<b>16</b>
<b>Токарев Евгений</b> <i>Где ты увидел мир</i>	<b>17</b>
<b>Лавров Дмитрий</b> <i>Волшебные миры</i>	<b>19</b>
<b>Валяева Альбина</b> <i>Волшебство рук</i>	<b>21</b>
<b>Коваленко Анастасия</b> <i>Лунная дорожка</i>	<b>22</b>
	<b>23</b>
<b>СлепченкоРома</b> <i>Собака по кличке Баронесса (сказка)</i>	<b>24</b>
<b>Елецкий Александр</b> <i>Трава «Вставай и Беги» (сказка)</i>	<b>25</b>

**Литературный дебют**  
Районный фестиваль детской книги  
«Берега детства»  
Выпуск первый  
с. Покровское, 2018г.

**Вёрстка: Ю.С. Ковылина**

**Дизайн: Д.М. Ковылин**

**Подписано в печать 28.06.2018**

**Формат бумаги 60x84 1/16**

**Гарнитура Minion Pro, 11 пт.**

**Печать трафаретная**

**Тираж 300 экз. Усл. печ. л. 4,18**

**Опечатано в типографии издателя**

**Л.Л. Ковылиной**


**Ростовская область, Неклиновский район,**

**с.Новобессергеновка,**

**ул.Вишневая, д.23**

**tagan-i@mail.ru**

**тел. +7 (8634) 38-43-23**



**КНИГА ИЗДАНА ПРИ ФИНАНСОВОЙ  
ПОДДЕРЖКЕ ПРАВИТЕЛЬСТВА  
РОСТОВСКОЙ ОБЛАСТИ**

**III Международный  
молодежный  
фестиваль-конкурс  
поэзии  
и поэтических  
переводов  
«Берега дружбы»**

**Ростовская область  
Неклиновский район  
с. Покровское  
2018г.**