

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
Новобессергеновская средняя общеобразовательная школа  
имени И.Д.Василенко  
Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»



«Принято»  
Педагогическим советом  
Новобессергеновской СОШ  
Протокол №1 «31» августа 2022г.

«Утверждено»  
Директором МБОУ МБОУ  
Новобессергеновской СОШ  
Тишиной Т.В.  
Приказ №155 от «31» августа 2022



Дополнительная  
общеобразовательная общеразвивающая программа  
технической направленности  
«Сайтопостроение»



Возраст обучающихся: 16-17 лет  
Срок реализации: 1 год  
Автор-составитель:  
**Игнатенко Любовь Ивановна**  
педагог дополнительного образования

с.Новобессергеновка  
2022г

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Курс «Сайтопостроение» включает в себя практическое освоение техники создания веб - страниц, тематических сайтов, информационно-справочных и иных сайтов.

Курс рассчитан на 34 учебных часа.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Продолжительность занятий – 1 час.

Основа курса — личностная, практическая и продуктивная направленность занятий. Одна из целей обучения информатике — предоставить ученикам возможность личностного самоопределения и самореализации по отношению к стремительно развивающимся информационным технологиям и ресурсам. Для достижения данной цели необходимо, чтобы при изучении общих для всех сетевых технологий каждый учащийся мог создавать лично значимую для него образовательную продукцию. Такой продукцией в данном курсе является веб - сайт.

Каждый учащийся создает лично значимую для него образовательную продукцию — сначала простейшие веб - страницы, затем их отдельные элементы и целостные веб - сайты. Освоение знаний и способов веб-конструирования осуществляется в ходе разработки учениками сайтов на темы, которые они определяют для себя самостоятельно. Осознание и присвоение учащимися достигаемых результатов происходят с помощью рефлексивных заданий. Такой подход гарантирует повышенную мотивацию и результативность обучения.

Общепедагогическая направленность занятий — сопряжение социализации и индивидуализации обучения по отношению к сетевым информационным технологиям. Знания, умения и способы конструирования веб - сайтов являются элементами информационной компетенции — одной из ключевых компетенций старшей профильной школы. Умение находить, структурировать, преобразовывать и сохранять информацию в html-формате и других Интернет-совместимых форматах необходимое условие подготовки выпускников технологического профиля. Таким образом, освоенный инструментарий — способы веб - конструирования — выступает отдельным образовательным продуктом учеников наряду с разработанными ими сайтами. Осознание и присвоение учащимися данного типа продукции происходят с помощью рефлексивных заданий, включенных в содержание занятий.

### ***Цели курса:***

научить учащихся ориентироваться и продуктивно действовать в информационном Интернет - пространстве, используя для достижения своих целей создаваемые веб - ресурсы;

сформировать у них целостное представление об информационной картине мира средствами «Всемирной паутины». Научить способам представления информации в сети Интернета;

познакомить со способами научно-технического мышления и деятельности, направленными на самостоятельное творческое познание и исследование информационной части сетевого пространства;

реализовать коммуникативные, технические и эвристические способности учащихся в ходе проектирования и конструирования сайтов;

сформировать элементы информационной и телекоммуникационной компетенций по

отношению к знаниям, умениям и опыту конструирования веб - сайтов.

### ***Задачи курса:***

познакомить с видами веб - сайтов, их функциональными, структурными и технологическими особенностями;

сформировать навыки элементарного проектирования, конструирования, размещения и сопровождения веб - сайта;

дать первичные навыки программирования на языках HTML, Dynamic HTML, CSS; познакомить с основами веб - дизайна;

научить основам работы с программами Dreamweaver и Flash (или аналогичными);

сформировать навыки работы в коллективе с комплексными веб - проектами;

создать и разместить в сети Интернета собственный веб-сайт по выбранной тематике.

### **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КУРСА**

В рамках данного курса учащиеся овладевают следующими знаниями, умениями и способами деятельности: знают принципы и структуру устройства «Всемирной паутины», формы представления и управления информацией в сети Интернета;

умеют найти, сохранить и систематизировать необходимую информацию из сети с помощью имеющихся технологий и программного обеспечения; владеют браузерами IE, NN, Opera;

умеют спроектировать, изготовить и разместить в сети веб - сайт объемом 5—10 страниц на заданную тему;

умеют программировать на языках HTML, Dynamic HTML, CSS на уровне создания не менее 3—5 соответствующих элементов сайта;

владеют способами работы с изученными программами (редакторы сайтов, Flash, FTP и др.);

умеют передавать информацию в сеть Интернета с помощью протокола FTP, специальных программ, веб - форм;

знают и умеют применять при создании веб - страницы основные принципы веб - дизайна;

владеют необходимыми способами проектирования, создания, размещения и обновления веб - сайта;

знают виды веб - сайтов, способны произвести анализ и сформулировать собственную позицию по отношению к их структуре, содержанию, дизайну и функциональности;

владеют приемами организации и самоорганизации работы по изготовлению сайта;

имеют положительный опыт коллективного сотрудничества при конструировании сложных веб - сайтов;

имеют опыт коллективной разработки и публичной защиты созданного сайта;

способны осуществлять рефлексивную деятельность, оценивать свои результаты, корректировать дальнейшую деятельность по сайтостроительству.

**Тематическое планирование**  
**Курс «Сайтопостроение»**  
*1 час в неделю, всего 34 часа.*

<i>№ занятия</i>	<i>Тема</i>	<i>Кол-во часов</i>
	<b>I. Моя веб - страничка (6 ч)</b>	
1	Теги HTML. Структура веб - страницы. Заголовок документа. Тело документа.	1
2	Атрибуты тегов. Абзацы.	1
3	Творческая работа.	1
	<b>II. Графика (4 ч)</b>	
4	Форматы графических файлов	1
5	Творческая работа.	1
	<b>III. Гипертекстовый документ (3 ч)</b>	
6	Способы организации гипертекстовых документов Разработка сценария гипертекстового документа.	1
7	Гипертекстовые ссылки	1
8	Творческая работа.	1
	<b>IV. Виды сайтов (2 ч)</b>	
9	Виды сайтов, их назначение. Навигация. Скорость загрузки страниц и определяющие факторы	1
10	Творческая работа	1
	<b>V. Основы HTML (6 ч)</b>	
11	Таблицы	1
12	Вложенные таблицы Цвета фона.	1
13	Фреймы. Формы. Метатеги	1
14	Творческая работа.	1
	<b>VI. Редакторы сайтов (10 ч)</b>	
15	Создание сайта	1

16	Использование таблиц	1
17	Использование фреймов	1
18	Панель навигации	1
19	Доступ к HTML-коду веб - страницы	1
20	Творческая работа.	1
	<b>VII. Дополнительные возможности создания веб - страниц (7 ч)</b>	
21	Назначение CSS Каскадные таблицы стилей Основы CSS	1
22	Анимация движения Анимация формы. Кнопки Динамический HTML	1
23	Творческая работа.	1
	<b>VIII. Основы веб - дизайна (6 ч)</b>	
24	Логотип. Фирменный стиль Цветовая гамма Макет дизайна.	1
25	Верстка и оптимизация веб - страниц	1
26	Информационное наполнение сайта	1
27	Выполнение и защита творческих работ на выбранные темы	1
	<b>IX. Размещение, «раскрутка» и поддержка сайта в сети (2 ч)</b>	
28	Хостинг. Тестирование сайта.	1
29	Творческая работа.	1
	<b>X. Проектирование сайта (3 ч)</b>	
30	Концептуальное проектирование и физическое проектирование	1
31	Творческая работа	1
	<b>XI. Зачетная работа (16 ч)</b>	
32	Выбор темы творческого проекта — сайта. Техническое задание	1
33	Проектирование, создание и размещение сайта в сети	1
34	Защита выполненных проектов	1

# САЙТОПОСТРОЕНИЕ

## Содержание курса

### Тема I. Моя веб - страничка

**Основные понятия:** гипертекст, HTML, тег, браузер, веб - страница, разметка, структура документа, заголовок, тело.

**Содержание:** Введение

Техническая часть Теги HTML

Структура веб - страницы Заголовок документа Тело документа Атрибуты тегов Цвет фона Изображение как фон Цвет текста Цвета

Размер и форма шрифта Теги форматирования текста Взаимодействие тегов Текстовые блоки Заголовки Абзацы

Перевод строки Разделительная линия

Заключительный эксперимент

Дополнительная информация

Обобщение

Творческая работа. Тема «Самопрезентация».

### Тема II. Графика

**Основные понятия:** растровый формат, векторный формат, метафайлы, рамка изображения, выравнивание, обтекание.

**Содержание:**

Рисунки и фотографии в сети Интернета. Параметры графического файла Форматы графических файлов. Растровые форматы JPEG GIF PNG

Достоинства растрового формата. Недостатки Векторные форматы Достоинства

Недостатки Метафайлы

Дополнительная информация. Графические редакторы. Как создать графический файл для веб - страницы

Связывание графического файла с HTML-документом. Изображения в HTML-документе.

Дополнительная информация

Творческая работа. Тема «Сделай красиво!».

### Тема III. Гипертекстовый документ

**Основные понятия:** организация информации, гипертекстовые ссылки, внутренние ссылки, активные ссылки, посещенные ссылки, абсолютные адреса, относительные адреса.

**Содержание:**

Способы организации гипертекстовых документов

Разработка сценария гипертекстового документа, состоящего из нескольких файлов

Гипертекстовые ссылки

Обобщение

Творческая работа. Тема «Выполнение и защита небольшого проекта» (сайт «Мой класс», «Наш фэн - клуб» и т.п.)

Самооценка

Рефлексия

### Тема IV. Виды сайтов

**Основные понятия:** виды сайтов, критерии оценки, дизайн, навигация, эргономика, скорость загрузки, интерактивность, чат, форум, гостевая книга.

**Содержание:**

Виды сайтов, их назначение  
Способы управления вниманием посетителей  
Способы организации информации  
Полнота информации и ее обновление  
Графический и технический дизайн  
Навигация  
Скорость загрузки страниц и определяющие факторы  
Интерактивность сайта  
Интернет - технологии  
Исследование действующих сайтов  
Критерии оценки сайтов  
Обобщение  
Творческая работа  
Самооценка  
Рефлексия

**Тема V. Основы HTML**

**Основные понятия:** списки, таблицы, фреймы, формы, метатеги, интерактивность.

**Содержание:**

Таблицы  
Лишние ячейки. Пустые ячейки Объединение ячеек. Разделение ячейки. Вложенные таблицы Цвета фона. Фреймы. Формы. Метатеги .  
Обобщение  
Творческая работа. Тема «Выполнение и защита небольшого проекта» Самооценка Рефлексия

**Тема VI. Редакторы сайтов**

**Основные понятия:** редактор веб - страниц, активные элементы, динамический язык, сценарий, баннер, сервер, администрирование.

**Содержание:**

Создание нового сайта  
Создание новых файлов и папок  
Настройка характеристик веб – страницы. Фон. Текст.  
Изображения Гиперссылки  
Настройка предпочтений для редактирования сайта  
Использование таблиц  
Использование слоев  
Использование фреймов  
Панель навигации  
Доступ к HTML-коду веб - страницы  
Обобщение  
Творческая работа. Тема «Выполнение и защита проекта»

**Тема VII. Дополнительные возможности создания веб - страниц**

**Основные понятия:** каскадные таблицы стилей, CSS, селектор, Flash, символ,

клип, кнопка, анимация движения, анимация формы, Dynamic HTML, интерактивность, сценарии, статические и динамические страницы, активные элементы.

**Содержание:** Назначение CSS Каскадные таблицы стилей Основы CSS

Цвет в CSS Размер в CSS Комментарии Создание таблицы стилей Синтаксис

Каскадность стилей и приоритеты. ID-классы. Обобщение

Три способа задания стиля. Приоритеты Flash

Основные понятия. Типы символов. Анимация движения. Анимация формы Кнопки

Динамический HTML

Работа со слоями Примеры использования DHTML Творческая работа.

Тема «Технический проект

## **Тема VIII. Основы веб - дизайна**

**Основные понятия:** дизайн, векторная и растровая графика, графический редактор, инструменты, фильтры, графические примитивы, палитра цветов, формат графического файла, заголовки, текст, разделы, ссылки, термины, эффективность рекламы.

**Содержание:** Логотип

Фирменный стиль Цветовая гамма Макет дизайна

Верстка и оптимизация веб - страниц. Информационное наполнение сайта

Заголовки

Текст

Привлечение внимания

Соответствие содержанию

Термины

Конкретность

Простота

Краткость

Логичность изложения

Орфография Расположение элементов на сайте

Графические элементы

Анимация

Баннеры

Навигация. Обобщение. Творческая работа

Выполнение и защита творческих работ на выбранные темы (логотип, баннер, фирменный стиль, макет дизайна и др.)

Самооценка. Рефлексия

## **Тема IX. Размещение, «раскрутка» и поддержка сайта в сети**

**Основные понятия:** Интернет, IP-адрес, домен, провайдер, хостинг, трафик, доступ по коммутируемым каналам, выделенная линия, модем, скорость передачи информации, администрирование сайта, протоколы FTP, TCP/IP, HTTP, релевантность запросов, скорость загрузки, критичность размеров файлов изображений и веб-страниц, электронная почта, реклама, снам, статистика, посещаемость страниц сайта, счетчик, поисковые системы, поисковые роботы, рейтинг ресурса, баннер, метатеги, ключевые слова, содержание, заголовки страниц, эффекты дизайна, интерактивность, банерный обмен, обмен страницами.

**Содержание:** Хостинг

Размещение сайта у провайдера FTP — передача файлов Тестирование сайта

Удобство навигации



Целостность данных  
Корректность ссылок  
Орфография  
Графика  
Скорость загрузки

Другие возможности  
Регистрация сайта в поисковых системах  
Обмен ссылками  
Банерная реклама  
Принципы и технологии обновления сайта. Автоматические системы обновления сайта.  
Обобщение. Творческая работа. Самооценка. Рефлексия.

## **Тема X. Проектирование сайта**

**Основные понятия:** концепция сайта, цели сайта, структура сайта, пользователи, навигация.

**Содержание:** Концептуальное проектирование

Основные и второстепенные цели

Действия, которые необходимо предпринять для достижения поставленных целей  
Состав пользователей  
Интересы групп пользователей  
Разделы сайта  
Критерии достижения цели

Логическое проектирование

Тип структуры сайта (линейная, иерархическая, контекстная, другая). Названия разделов

Что будет содержать в себе каждый раздел. Организация и связь разделов между собой. Какая информация будет размещена на определенных страницах сайта

Физическое проектирование

Технологии, которые будут применяться на сайте. Используемое программное обеспечение. Возможные проблемы и способы их устранения. Как будет обновляться информация.

Обобщение

Творческая работа

Самооценка

Рефлексия

## **Тема XI. Зачетная работа**

**Основные понятия:** тема и структура веб - сайта, проектирование, изготовление, размещение, тестирование сайта, экспертная оценка.

**Содержание:**

Выбор темы творческого проекта — сайта

Техническое задание

Распределение работы между разными специалистами (заказчик, арт-директор, веб - мастер, кодер, программист, верстальщик, менеджер), их функции в общем проекте

Особенности коллективной (групповой) деятельности разработчиков сайта

Проектирование, создание и размещение сайта в сети

Акт сдачи-приемки работы

Защита выполненных проектов

Самооценка и оценка. Рефлексия.

## **Тема XII. Олимпиада по веб - дизайну**

**Основные понятия:** логотип, фирменный стиль, баннер, макет, графика, дизайн.

## Содержание:

Олимпиадные задания:

1. Разработайте макет своей «веб - визитки». Найдите необходимые слоганы и их графическое сопровождение.
2. Разработайте макет логотипа своей школы (класса) в формате jpg или gif. и представьте его в цветном и черно-белом вариантах.
3. Изготовьте два баннера размером 120x60 — анимированный и статичный. Цель баннеров — воздействовать на эмоциональную сферу потенциального зрителя.
4. Придумайте графическую иллюстрацию для раздела юмористического сайта. Иллюстрация необходима смешная, занимательная, оригинальная. Размер иллюстрации 130x190 пикселей. Формат файла jpg или gif.
5. Разработайте титульную веб - страницу на одну из тем: «Наш класс», «Наша школа», «Мы — фанаты!», «Интернет-газета», «Веб-клуб».

## СПИСОК ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ

<http://htmlbook.ru> – Мержевич Влад.

<http://www.intuit.ru> – П.Б. Храмцов, С.А. Брик, А.М. Русак, А.И. Сурин

<http://www.postroika.ru> – Аленова Наталья

<http://html.manual.ru> – Городулин Владимир

<http://winchanger.narod.ru> – А. Климов

## Литература

1. Филимонова Л.Н. Web-дизайн и сайтостроение.
2. А.В. Хуторской, А.П. Орешко Элективный курс «Технология создания сайтов».